

## CORSO: IN DIALOGO CON I GENITORI: UN PERCORSO ATTRAVERSO GLI ALBI ILLUSTRATI

### Descrizione del corso

**Introduzione:** Molte figure professionali sono concordi nel sostenere la lettura fin da piccolissimi. La lettura tra mamma/papà e bambino è uno spazio, come il massaggio, per favorire la relazione e vivere uno spazio di intimità.

Nella mia esperienza come educatrice di nido, come mamma e come insegnante di massaggio A.I.M.I. ho trovato nei libri dei cari strumenti per trasmettere ciò che a voce non riuscivo. Perché i libri *sono immagine e parola insieme*. E perché *il libro è un intermediario*, parla al posto nostro e può evocare nell'altro domande o possibili soluzioni.

È stato qui pensato un percorso attraverso alcuni albi illustrati (alcuni dei quali da me utilizzati anche nei miei corsi di massaggio come idee per il rompighiaccio, lettura di spunto per la discussione o per la conclusione) per tessere un dialogo, creare uno spazio di condivisione con i genitori.

### Obiettivi:

- Dare degli spunti teorici generali di base e offrire poi, attraverso la lettura di alcuni estratti degli albi, la conoscenza dei libri scelti in modo che restino come bagaglio di repertorio agli Insegnanti.
- Offrire una conoscenza di base per orientarsi nella scelta di libri per genitori e bambini.
- Trasmettere la bellezza della lettura fin da piccolissimi e le svariate possibilità che essa offre, anche come sostegno, spesso, nei vari passaggi di crescita del bambino.
- Offrire delle opportunità di riflessione su diverse tematiche.

**Conduttore del corso:** Federica Cavinato

### Argomenti:

- La diade mamma-bambino, la relazione di coppia e il ruolo del papà.
- Il pianto del neonato e la gestione delle emozioni.

- Il rispetto dei tempi del bambino.
- La relazione: equilibrio tra vicinanza e prime separazioni.

**Totale N° ore : 3**

**Metodologie utilizzate per la conduzione del corso:**

- Presentazione di alcuni spunti teorici e studi scientifici;
- Lettura, racconto o video degli albi scelti, presentazione di alcune immagini (senza il testo) e confronto con i partecipanti;
- Spazio di confronto attivo.

**Dispense o materiali previsti per i corsisti:**

Verranno inviate:

- Una bibliografia tematica per orientarsi nel vasto mondo degli albi illustrati;
- Un elenco di link e riferimenti utili per l'approfondimento di tutti i temi trattati.